

# LIVRET DE COMPETENCE

## 4ème

### I LECTURE

JE SAIS...	Evaluation			
	1	2	3	4
...lire seul une oeuvre intégrale et en rendre compte				
...identifier le genre littéraire d'un texte				
...dégager les idées principales d'un texte				
...lire et comprendre tous les genres littéraires				
...repérer l'organisation d'un texte				
...anticiper la suite d'un texte				
...comprendre et analyser une image (mobile ou fixe)				
...utiliser et lire des ouvrages documentaires (encyclopédie, journal, atlas)				
...utiliser des supports multimédias (Cd rom, internet)				
...dégager le point de vue utilisé dans un texte				
...prélever des informations sur des pages web sélectionnées				

### II ECRITURE

JE SAIS...	Evaluation			
	1	2	3	4
...produire un texte lisible (graphie et orthographe)				
...écrire tous types de texte				
...écrire un récit complexe (2p.)et cohérent				
...prendre des notes (m'initier) à partir d'un énoncé entendu oralement				

...respecter les spécificités du genre littéraire exigé				
...rédiger un résumé				
...écrire une suite de texte en respectant le texte d'origine				
...rédiger un portrait physique et moral				
...produire un texte en adoptant le point de vue demandé				
...alterner discours direct et indirect dans un même texte				
...produire un texte articulé par des connecteurs logiques				
...écrire un texte en fonction d'un effet sur le lecteur				
...répondre de façon argumentée à des questions sur un texte				

### **III    ORAL**

JE SAIS ...	Evaluation			
	1	2	3	4
...dire de mémoire un texte				
...écouter ou rendre compte de documents sonores ou de visites				
...faire une lecture expressive qui rende compte du sens d'un texte				
...échanger des idées et argumenter en tenant compte de l'opinion d'autrui				
...faire un exposé cohérent sans lire mes notes				
...adapter mon débit à la prise de notes de mes camarades				

## IV ETUDE DE LA LANGUE

### 1° GRAMMAIRE

JE SAIS...	Evaluation			
	1	2	3	4
...reconnaître et analyser les propositions circonstanciées (de comparaison, de condition et de conséquence)				
...identifier et utiliser le processus de l'emphase (présentatif Et détachement)				
...repérer et employer les pronoms relatifs composés complexes				
... repérer et employer les conjonctions de subordination				
...repérer et employer les adverbes de quantité, d'affirmation et de Négation				
...analyser les fonctions principales d'un mot (notamment l'attribut du COD)				
...reconnaître et employer le subjonctif présent				
...reconnaître et employer le conditionnel présent et passé				
...employer les formes périphrastiques (aller+infinitif ; venir de +infinitif)				
...analyser la valeur des connecteurs temporels dans un récit				
...analyser la valeur des connecteurs spatiaux dans une description				
...repérer tous les indices de la situation d'énonciation				
...distinguer types et forme de phrase				
...transposer une phrase à la voix passive à la voix active et vice versa				
...distinguer thème et propos				
...donner la valeur des temps et des modes				

## 2° ORTHOGRAPHE

JE SAIS...	Evaluation			
	1	2	3	4
...accorder le sujet au verbe				
...accorder tous les adjectifs et déterminants au nom				
...maîtriser le pluriel des noms composés				
...conjuguer les verbes du troisième groupe en -dre ; -tre...				
...accorder les adjectifs qualificatifs de couleur				
...utiliser des préfixes et des suffixes				
...trouver des mots appartenant à une même famille				
...distinguer les homonymes courants (l'ai/les ; on/ont ; près/prêt...)				

## 3° LEXIQUE

JE SAIS ...	Evaluation			
	1	2	3	4
...employer le vocabulaire des sentiments				
...employer le vocabulaire du jugement				
... employer le vocabulaire des genres et registres littéraires (le lyrisme, le pathétique, le fantastique ; versification et formes poétiques)				
... employer le vocabulaire du raisonnement (opposition)				
... employer le vocabulaire abstrait (initiation)				
...repérer et employer des niveaux de langue différents				
...trouver des synonymes, antonymes et homonymes				
...comprendre et employer certaines figures de style (hyperbole, antithèse, ironie)				